



Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

DETERMINA n. 261 del 01/12/2021

Oggetto: affidamento dell'incarico professionale per lo svolgimento di ricerche bibliografiche, documentarie e di archivio per il Catalogo generale degli arredi e delle decorazioni della Galleria Borghese.

IL DIRETTORE GENERALE

PREMESSO che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero per i Beni e le attività culturali, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, e con D.P.C.M 169/2019;

PREMESSO che tale nuovo assetto ha comportato l'acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell'ente;

PREMESSO che la Galleria Borghese è una istituzione permanente, senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo culturale. Persegue quali finalità generali, pubbliche ed istituzionali: la tutela, la gestione e la valorizzazione, di tutte le sue collezioni e raccolte di beni culturali, esposti e non esposti, mobili e immobili, storico-artistici, documenti, librari, multimediali, gestiti direttamente o depositati presso altri enti;

PREMESSO che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l'implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

PREMESSO che la Direzione della Galleria Borghese ha approvato e avviato il progetto decennale per la realizzazione del nuovo Catalogo generale della Galleria Borghese in sei volumi con determina n. 391 del 04/12/2019;

CONSIDERATO che la catalogazione delle opere d'arte costituisce attività istituzionale finalizzata alla tutela, alla valorizzazione e trasmissione delle funzioni pubblicistiche della ricerca;

CONSIDERATO che la pubblicazione dei cataloghi consente la diffusione degli esiti delle nuove ricerche sulle opere d'arte e delle conoscenze acquisite presso la comunità scientifica anche in osservanza della nuova definizione internazionale di Museo (ICOM - General Conference in Kyoto 07/08/2019);

CONSIDERATO che la Galleria Borghese intende approfondire la conoscenza del proprio patrimonio attraverso un costante aggiornamento storiografico, bibliografico e fotografico che costituisca la base necessaria a progetti e ricerche di specifico approfondimento e in particolare degli arredi, tavoli, urne e delle decorazioni, intarsi marmorei, affreschi, elementi architettonici, pavimenti e pittorici che definiscono l'apparato decorativo presente nelle Sale della Galleria Borghese attraverso la realizzazione di un Catalogo Generale dedicato esclusivamente a tutti gli arredi e le decorazioni presenti nelle Sale della Galleria Borghese. Progetto a cura della Dott.ssa Geraldine Leardi e della Dott.ssa Marina Minozzi;

CONSIDERATO che gli esiti degli studi condotti sulla storia degli arredi e delle decorazioni e la relativa documentazione fotografica non sono mai stati raccolti in una pubblicazione che ne garantisca il permanere nel tempo presso il pubblico e la comunità scientifica;

VISTO e CONSIDERATO che è necessario affidare un incarico professionale per lo svolgimento di ricerche bibliografiche, documentarie e di archivio per il Catalogo generale degli arredi e delle decorazioni della Galleria Borghese;

CONSIDERATA l'impossibilità oggettiva da parte di Galleria Borghese di utilizzare le risorse umane disponibili al suo interno per soddisfare alla predetta specifica esigenza, stante le già notevoli mansioni espletate dal personale di servizio;





Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

VISTO e CONSIDERATO il *curriculum vitae* della Dott.ssa Arianna Salustri, dal quale si evince una consolidata esperienza nel campo della ricerca scientifica delle fonti per numerosi progetti e nell'archiviazione e catalogazione di documenti storici per conto di enti che operano nel settore dei beni culturali;

VISTI e CONSIDERATI il c.v. del Dott.ssa Arianna Salustri e le dichiarazioni ex art. 80, anticorruzione, assenza conflitto d'interesse, trasparenza e privacy rese dal professionista;

PRESO ATTO che ricorrono i presupposti di legittimità in ordine alla sussistenza dei requisiti di cui all'art. 7, comma 6 del D.lgs. n. 165/2001 che giustificano l'affidamento di incarico professionale esterno, in quanto: "a) l'oggetto della prestazione deve corrispondere alle competenze attribuite dall'ordinamento all'amministrazione conferente, ad obiettivi e progetti specifici e determinati e deve risultare coerente con le esigenze di funzionalità dell'amministrazione conferente; b) l'amministrazione deve avere preliminarmente accertato l'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili al suo interno; c) la prestazione deve essere di natura temporanea e altamente qualificata e non è ammesso il rinnovo – requisito che si andrà a rispettare nel conferimento dell'incarico; d) l'eventuale proroga dell'incarico originario è consentita, in via eccezionale, al solo fine di completare il progetto e per ritardi non imputabili al collaboratore, ferma restando la misura del compenso pattuito in sede di affidamento dell'incarico; e) devono essere preventivamente determinati durata, luogo, oggetto e compenso della collaborazione";

DATO ATTO che la professionista individuata sarà obbligata al rispetto della tracciabilità dei flussi finanziari, in riferimento alla Legge n.136/2010 e s.m.i., ai sensi e per gli effetti dell'art.3 di detta legge;

ACCERTATA la disponibilità finanziaria sul capitolo 1.2.1.270 del Bilancio di previsione di questo Museo - Anno Finanziario 2021;

CONSIDERATO che l'affidamento dell'incarico professionale in oggetto rientra nei limiti di valore previsti dall'art. 36 comma 2, lett. a) del D. lgs n. 50/2016 e pertanto di importo inferiore ad € 40.000,00;

VISTA la Circolare n. 33/2019 del Mibact la quale prevede che le Stazioni appaltanti procedono all'acquisizione di beni e servizi di importo inferiore ad € 40.000,00 mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;

VISTO il Decreto del Segretario Generale del Mibac 4 dicembre 2002 recante *Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia*;

VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70*;

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale*;

VISTO il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante *Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*;

VISTO il D.M. 27 novembre 2014 recante *Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero*;

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante *Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89*;

VISTO il D.P.C.M. 19 giugno 2019, n. 76. *Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. abrogazione del D.P.C.M. N. 171/2014*;

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014, recante *Organizzazione e funzionamento dei musei statali e ss.mm*;





Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

VISTO il D.M. 21/02/2018 Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale;

VISTA la L. 241/1990 “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”, che disciplina il procedimento amministrativo;

VISTO il prot. 601 - A del 03/03/2021 relativo alla nota della DG MU prot. 4108 - P del 02/03/2021 di approvazione del bilancio di previsione A.F. 2021 e nulla osta della Direzione Generale Bilancio;

Tutto ciò premesso, visto e considerato

DETERMINA

- di procedere all'affidamento dell'incarico professionale per lo svolgimento di ricerche bibliografiche, documentarie e di archivio per il Catalogo generale degli arredi e delle decorazioni della Galleria Borghese, alla Dott.ssa Arianna Salustri nata a Roma il 24/01/1984 CF SLSRNN84A64H501O e P.IVA 15568541005 residente in Via Raffaele Sanzio 27 00034 Colleferro (RM) per l'importo di € 12.000,00 oltre oneri previdenziali al 4%. La professionista è allo stato soggetta al nuovo regime fiscale forfettario. La professionista si impegna a comunicare immediatamente la modifica del regime fiscale e la perdita del diritto a beneficiare del regime previsto dall'art. 1, co. 54, della Legge n. 190/2014. L'incarico decorrerà dalla sottoscrizione del contratto e terminerà a giugno 2023;
- di indicare quale responsabile unico del procedimento, ai sensi dell'art. 31 del d. lgs. 50/16, la Dott.ssa Geraldine Leardi;
- di adempiere agli obblighi in materia di Amministrazione Trasparente ai sensi dell'art. 29 del d. lgs. 50/16 e s.m.i. e del decreto legislativo n. 33/2013 e s.m.i. e della legge 190/2012 in coerenza con la tutela della privacy di cui alla normativa nazionale e comunitaria.

Il Direttore Generale
Prof.ssa Francesca Cappelletti

